

RECTA RATIO

Testi e Studi di Filosofia del Diritto



Agata C. Amato Mangiameli
Maria Novella Campagnoli

Strategie digitali

#diritto_educazione_tecnologie

G. Giappichelli Editore

Agata C. Amato Mangiameli
Maria Novella Campagnoli

Strategie digitali

#diritto_educazione_tecnologie



G. Giappichelli Editore – Torino

RECTA RATIO

Testi e Studi di Filosofia del Diritto

collana diretta da

FRANCESCO D'AGOSTINO, FRANCESCO VIOLA

SALVATORE AMATO e ISABEL TRUJILLO

Settima serie – 134

Comitato scientifico internazionale

Jesús Ballesteros (Università di Valencia); Chantal Delsol (Università di Marne-La-Vallée); Paulo Ferreira da Cunha (Università di Porto); John M. Finnis (Università di Oxford); Robert P. George (Università di Princeton); Carlos Massini Correas (Università di Mendoza); Andrés Ollero (Università Rey Juan Carlos, Madrid); Günter Virt (Università di Wien); Yves-Charles Zarka (Università di Paris Descartes).

© Copyright 2020 - G. GIAPPICHELLI EDITORE - TORINO
VIA PO, 21 - TEL. 011-81.53.111 - FAX 011-81.25.100
<http://www.giappichelli.it>

ISBN/EAN 978-88-921-8833-4

Publicato nel mese di aprile 2020
presso la G. Giappichelli Editore – Torino

Indice

	<i>pag.</i>
Premessa	XIII

PARTE I

EDUCARE ALLE NUOVE TECNOLOGIE

Agata C. Amato Mangiameli

I

Un nuovo spazio. Il cyberspace

1.	De-territorializzazione, de-centralizzazione, data-veglanza	3
2.	Intermezzo: cyberspace e ordine spontaneo	10
3.	Cyberspace e identità. Una macchina <i>per l'intimità</i> e un nuovo totem	14
4.	In luogo di una conclusione: modello Cnosso e labirinto digitale	26

II

Un nuovo bene: l'informazione

1.	"Ciò che vien meno nell'epoca della riproducibilità tecnica"	29
2.	Il sapere, il virtuale e le nuove domande	31
3.	Il primo attuale motore dell'economia	34

	<i>pag.</i>
4. L'opulenza e/o l'indigenza dell'informazione	37
5. Sulla chiacchiera informatica	39

III

Qualche nuovo s/oggetto.

Tra algoritmi, intelligenza artificiale, big data

I.1. Dalla storia dei desideri e dei simulacri umani	45
I.2. ...ai moderni meccanismi	47
I.3. ...alle moderne intuizioni	49
I.4. ...e al dilemma: intelligenza e/o coscienza artificiale?	51
II.1. A partire dalle reti neurali artificiali	54
II.2. Algoritmi e non-neutralità	55
II.3. Intelligenza artificiale e big data	57
II.4. Ci vuole una regola! Una Carta dei diritti 4.0!	59
II.5. Dal Regolamento europeo sul trattamento e la libera circolazione dei dati personali	61
III.1. Robot di vario tipo, di diversa struttura, di differente funzione	63
III.2. <i>Segue</i> : dai cenni di robotica ad alcune recenti applicazioni	65
III.3. La risoluzione del Parlamento europeo sulla robotica	66
III.4. ...e i suoi principi etico-giuridici	69
IV.1. A proposito di <i>algoritmica</i>	72

IV

Alcune nuove tecniche di regolazione

I.1. Tecnologia e cambiamento	75
I.2. Tecnologia e condizionamento	80
I.3. <i>Segue</i> : la <i>nudge theory</i>	83
I.4. <i>Soft law</i> ...	87
I.5. ...e <i>high-tech law</i>	90
I.6. Tecnica, società, diritto	93
II.1. Tra <i>tecno-etica</i> , <i>tecno-politica</i> , e <i>tecno-scienza</i>	95
II.2. <i>Tecno-diritto</i> : diritto <i>con/della/per</i> la tecnologia	101

	<i>pag.</i>
II.3. Esempi di <i>tecno</i> -regolazione	108
II.4. <i>Social engineering</i> , <i>neuro</i> -diritto e <i>neuro-tecno</i> -regolazione	110
II.5. Breve <i>excursus</i>	114
II.6. Considerazioni conclusive	116

V

Nuove condotte penalmente rilevanti.

La tecnologia alimenta il crimine!

1. Tecnologia e codici malevoli	123
2. Intermezzo: il <i>manifesto hacker</i>	129
3. Sicurezza e... <i>fake news</i>	132
4. Crimini informatici e risposte legislative	133
5. <i>Segue</i> : reati contro la persona	147
6. <i>Segue</i> : reati contro gruppi, organizzazioni e Stati	151
7. Chi è il <i>cyber-criminale</i> ? Dalla condotta all'elemento psicologico	153
8. Bene giuridico e competenza giurisdizionale	158
9. Strategie europee	164

Mappe di sintesi 167

Materiali normativi

– <i>Dichiarazione dei diritti in Internet</i>	173
– <i>Risoluzione del Parlamento europeo recante raccomandazioni alla Commissione concernenti norme di diritto civile sulla robotica (2015/2103(INL)) e Allegati</i>	180
– <i>Disposizioni per prevenire la manipolazione dell'informazione online, garantire la trasparenza sul web e incentivare l'alfabetizzazione mediatica (D.L. n. 2688 del 2017)</i>	214

II

UN NUOVO BENE: L'INFORMAZIONE

Sommario

1. "Ciò che vien meno nell'epoca della riproducibilità tecnica". – 2. Il sapere, il virtuale e le nuove domande. – 3. Il primo attuale motore dell'economia. – 4. L'opulenza e/o l'indigenza dell'informazione. – 5. Sulla chiacchiera informatica.

1. "Ciò che vien meno nell'epoca della riproducibilità tecnica"

"Ciò che vien meno nell'epoca della riproducibilità tecnica è l'aura dell'opera d'arte. Il processo è sintomatico; il suo significato rimanda al di là dell'ambito artistico. La tecnica della riproduzione, così si potrebbe formulare la cosa, sottrae il riprodotto all'ambito della tradizione. Moltiplicando la riproduzione, essa pone al posto di un evento unico una serie quantitativa di eventi. E permettendo alla riproduzione di venire incontro a colui che ne fruisce nella sua particolare situazione, attualizza il riprodotto. Entrambi i processi portano a un violento rivolgimento che investe ciò che viene tramandato – a un rivolgimento della tradizione, che è l'altra faccia della crisi attuale e dell'attuale rinnovamento dell'umanità".

La tesi di Walter Benjamin è nota¹. Le sempre più sofisticate e diverse tecniche di riproduzione, con il loro carattere di mas-

¹ *L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica*, trad. it., Torino, Einaudi, 1991, p. 10.