

NICOLETTA MARCIALIS

Introduzione
alla lingua paleoslava

Firenze University Press
2007

Introduzione alla lingua paleoslava / Nicoletta
Marcialis. – Firenze : Firenze
university press, 2007.
(Manuale umanistica, 8)
<http://digital.casalini.it/9788884536624>
Stampa a richiesta disponibile su <http://epress.unifi.it>

ISBN 978-88-8453- 662-4 (online)

ISBN 978-88-8453- 661-7 (print)

491.81701 (ed. 20)

Lingua slava antica

© 2007 Firenze University Press
Università degli Studi di Firenze
Firenze University Press
Borgo Albizi, 28
50122 Firenze, Italy
<http://epress.unifi.it/>

Printed in Italy

INDICE

<i>Premessa</i>	1
<i>Introduzione</i>	
1. Paleoslavo e evangelizzazione degli slavi	3
2. Costantino e Metodio	6
3. La missione morava tra impero romano (Roma e Bisanzio) e impero franco	16
4. La lingua paleoslava	31
5. Cirillico e glagolitico	33
6. Il canone paleoslavo	37
7. Paleoslavo e slavo ecclesiastico nella Slavia orientale	46
8. Lo slavo ecclesiastico ibrido	59
9. La II influenza slava meridionale	63
10. Redazione rutena e redazione moscovita dello slavo ecclesiastico	69
11. La reinvenzione della grammatica	72
12. La riforma di Nikon e la creazione di una norma panrusa dello slavo ecclesiastico	73
<i>Fonetica</i>	
1. Dal protoindoeuropeo al protoslavo	77
2. Consonantismo	77
3. Vocalismo	79
4. Apofonia	79
5. Trasformazioni del consonantismo (occlusive e fricative)	81
6. Trasformazioni del consonantismo (sonoranti)	84
7. Intonazione	85
8. Trasformazioni del vocalismo	85
9. Dal protoslavo antico allo slavo comune tardo	86
10. La I palatalizzazione	87
11. La iodizzazione	88
12. Metafonia palatale	89
13. Monottongazione dei dittonghi in semivocale	89
14. La II palatalizzazione	91
15. Consonantizzazione delle semivocali	92
16. Semplificazione dei nessi consonantici	93

17. Dittonghi in nasale	95
18. Sviluppo di jod protetico	96
19. Dittonghi in liquida	97
20. La III palatalizzazione	101
21. Nuova metaforia palatale	103
22. Slavia settentrionale e slavia meridionale	103
23. Fine della parola	104
24. Trasformazione della quantità in timbro	105
25. Nuove alternanze vocaliche	107
26. Gli <i>jer</i>	108

Morfologia

1. Le parti del discorso	111
2. Il nome	112
3. Temi in *ā	116
4. Temi in *ǫ	118
5. Principali suffissi derivativi dei nomi in *ǫ e in *ā	122
6. Temi in *ī	129
7. Temi in *ū	132
8. Temi in consonante	133
9. Temi in *ū	138
10. L'aggettivo	139
11. Comparativo e superlativo	141
12. Il pronome	144
13. Sostantivi pronominali	145
14. Aggettivi pronominali	147
15. I numerali	152
16. Il verbo	156
17. I tempi verbali	159
18. Modo, diatesi, persona e numero	161
19. Suffissi tematici e derivativi	162
20. Classificazione	164
21. L' aoristo	177
22. L'imperfetto	184
23. I participi	186
24. I tempi composti	193
25. Il modo condizionale	194

26. Il modo imperativo	194
27. Infinito e supino	196
28. Infinito sostantivato e sostantivo verbale	196

Sintassi

1. Il paleoslavo e il greco	199
2. La sintassi della proposizione: il soggetto	200
3. Il predicato	202
4. I complementi	204
5. Uso delle preposizioni	211
6. La sintassi del periodo	228
7. Proposizioni complete	232
8. Proposizioni complete implicite	235
9. Proposizioni relative	237
10. Proposizioni circostanziali	240
11. Proposizioni ipotetiche e periodo ipotetico	241
12. Proposizioni causali	242
13. Proposizioni concessive	243
14. Proposizioni consecutive	244
15. Proposizioni finali	244
16. Proposizioni temporali	245
17. Proposizioni circostanziali implicite	246

Appendici

1. La normalizzazione	251
2. Tavole morfologiche	259