

INDICE

Introduzione	III
1. La riforma del sistema universitario italiano	1
1.1. Il processo produttivo ed i beni prodotti dalle università	1
1.2. Le trasformazioni del quadro normativo: una visione d'insieme	5
1.3. L'autonomia universitaria	8
1.3.1. L'autonomia finanziaria	9
1.3.2. L'autonomia e la flessibilità nella gestione dei fattori produttivi	16
1.4. La valutazione nel sistema universitario	19
1.5. Gli impulsi maggiori all'introduzione del controllo di gestione: i processi <i>top down e bottom up</i>	24
2. Il sistema di controllo di gestione nelle università: analisi di tipo normativo	33
2.1. La metodologia di ricerca	33
2.2. Il controllo di gestione: una varietà di prospettive di analisi	36
2.3. Il sistema di controllo di gestione: definizione ed inquadramento	48
2.4. Le componenti del sistema di controllo di gestione	58
2.5. Il percorso per la progettazione di un sistema di controllo di gestione	62
3. Il sistema di controllo di gestione nelle università: analisi di tipo positivo	73
3.1. L'organizzazione delle università	73

3.2. L'Università degli Studi di Firenze	79
3.2.1. La struttura organizzativa	79
3.2.2. Il <i>framework</i>	85
3.2.2.1. Gli obiettivi	85
3.2.2.2. Le modalità di funzionamento	87
3.2.2.3. Considerazioni conclusive	101
3.3. Il Politecnico di Milano	104
3.3.1. La struttura organizzativa	104
3.3.2. Il <i>framework</i>	109
3.3.2.1. Gli obiettivi	109
3.3.2.2. Le modalità di funzionamento	111
3.3.2.3. Considerazioni conclusive	123
4. Il <i>framework</i> emergente	127
4.1. Premessa	127
4.2. Le unità di analisi	128
4.3. Il sistema di misura e gli indicatori di prestazione	137
4.4. I sistemi di supporto	146
4.4.1. Il sistema informativo	146
4.4.2. La contabilità finanziaria e la contabilità economica	148
4.4.3. La rilevazione dei costi	158
4.4.4. Le modalità di attribuzione dei costi agli oggetti di costo	160
4.5. Il sistema di <i>budgeting</i>	164
4.6. Il sistema di <i>reporting</i>	168
4.7. Il controllo di gestione ed il cambiamento organizzativo	172
Conclusioni	181
Riferimenti bibliografici	217